

Бюджетное общеобразовательное учреждение г. Омска
“ Средняя общеобразовательная школа № 37”

Эссе

по направлению “ Театральный Омск военного времени”

На тему: Омский театр кукол в годы войны.

Ученик : Агарков Демид Игоревич

2Б класс БОУ г.Омска «СОШ№37»

Учитель: Давыдова Ольга Валентиновна

Омск 2024

Я очень люблю кукольные спектакли. Хожу на них с родителями и братом с тех пор, когда еще плохо разговаривал. До недавнего времени я не задумывался сколько существует театр кукол “ Арлекин” и тем более не знал о его существовании в годы войны 1941-1945 годов. Я провел с мамой небольшое исследование и хочу поделиться его результатами. Скажу честно, мое исследование меня потрясло.

Театр “ Арлекин ” был основан в 1936 году. В этот год бы поставлен первый спектакль “ Каштанка”. До войны это был маленький коллектив, который не имел собственного дома.(Приложение Фото 1) Когда началась война молодому театру исполнилось 5 лет. Часть актёров ушли на фронт. Кто-то солдатом, а кто-то выступал в концертных бригадах. Те кто остался в Омске поднимали дух труженникам тыла и раненым бойцам в госпиталях. Театр показывал до шести спектаклей в день. Артисты играли даже для ночных смен на заводах. Показывали антифашистские сценки, играли целые спектакли. Спектакли шли в детских домах и даже на перроне вокзала для отъезжающих на фронт и возвращающихся с него.(Приложение Фото 2,3)

Артисты играли для измученных и уставших людей пересиливая свою усталость. Дети начинали улыбаться, смеялись даже раненые солдаты. Театр давал много хороших эмоций от которых люди немного забывали о своих трагедиях.

В годы Великой Отечественной войны было много эвакуированных актёров, режиссёров и работников театров. Они стали работать в омском кукольном театре. Во время войны театр стал профессиональным. Теперь здесь появились не перчаточные куклы, а тростевые.

Омский театр кукол во время войны лечил не только раны, но и души. Когда я читал про актёров-кукольников, мне было грустно от того, что некоторые актёры ушли на фронт и погибли. Они могли бы много сделать в своём творчестве, если бы не война.

Теперь, когда я буду в своём любимом театре, я вспомню как куклы помогали с трудные и трагические времена для моего города и страны.

Приложение.



Фото 1. Коллектив любительского театра 1936г



Фото 2. Сцена из антифашистской сценки.



Фото 3. Сцена из спектакля.

Используемые источники и литература

1. Журнал Трамплин “РЕПЕТИЦИИ НА ЛАВОЧКАХ И ДРУЗЬЯ-ЭНТУЗИАСТЫ: ИСТОРИЯ ОМСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ «АРЛЕКИН»”

2. Сайт газеты “ Вечерний Омск” Куклы в госпитале и декорации на санках: как жил омский театр в годы Великой Отечественной войны.

<https://omskgazeta.ru/rubrika/kultura/kukly-v-gospitale-i-dekoracii-na-sankah-kak-zhil-omskij-teatr-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny/>

3. Сайт “ Омская правда ”Летопись века

http://omskregion.info/news/53940-letopis_veka/